



“DE LOS COLORES DE LA MONTAÑA A LOS DOLORES DEL DESPLAZAMIENTO”

Por: Juan Camilo Restrepo

Para quienes aún creen que la tragedia del desplazamiento y del despojo de tierras es algo inventado por algunas ONG despistadas, pero que no es un problema real del país.

Para quienes por razón de sus múltiples ocupaciones y del trabajo agobiante que tienen que realizar diariamente para ganarse la vida, no les queda físico tiempo de leer la infinidad de reportes que documentan hasta la saciedad la gravedad del problema del desplazamiento y del despojo de las tierras en Colombia.

Para quienes sí saben que el desplazamiento y el despojo de las tierras no es una fábula de algunas ONG, así como para quienes sí les ha quedado tiempo de leer los informes que documentan estos dolorosos fenómenos de la sociedad colombiana, pero que permanecen con el corazón de piedra antes estas dolorosas heridas de la sociedad colombiana.

Para quienes deseen, en síntesis, entender, en hora y media, el porqué de la ley de víctimas y la razón de la política de restitución de tierras, quiero recomendarles que concurren a ver la película “**Los colores de la montaña**” actualmente en cartelera.

Allí está dicho todo.

Allí – con elocuencia incomparable- cualquiera que cuente solamente con un poco de honestidad intelectual, encontrará la mejor de las pruebas de que el resarcimiento de las víctimas, lo mismo que las



RED DE COMUNICACIONES

Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural
República de Colombia

Prosperidad
para todos

Bogotá D.C. - Colombia - Boletín de Prensa No 080 - 28 de Marzo de 2011

políticas de restitución y retorno de los despojados de la tierra, constituyen una gigantesca deuda insoluta que la sociedad colombiana está en la obligación impostergable de pagar.

RED DE COMUNICACIONES

MADR - FINAGRO - BANCO AGRARIO - ICA - CCI - CORPOICA - INCODER - FIDUAGRARIA